

IVIPRO DAYS 2022

VIDEOGIOCHI.
PATRIMONIO.
TURISMO.

01-02 NOVEMBRE

DoubleTree by Hilton Trieste
Piazza della Repubblica 1, TRIESTE



IVIPRO

italian
videogame
program



**Trieste
Science + Fiction
Festival**

IVIPRO DAYS 2022

VIDEOGIOCHI.
PATRIMONIO.
TURISMO.

01-02 NOVEMBRE
TRIESTE

DAY 1

10:30 | SALUTO E INTRODUZIONE

11:00 | LECTURE

THIS IS FINE. GIOCARE ALLA FINE DEL MONDO

Maddalena Grattarola (London College of Communication, University of the Arts London / Goldsmiths, University of London)

12:00 | LECTURE

FROM 12TH CENTURY PERSIAN POEMS TO THE TALE OF BISTUN

Ali Boroumand (Black Cube Games)

13:00 | PAUSA PRANZO

14:15 | LECTURE

BACK TO THE PAST: REVIVING THE PRE-WAR BUDAPEST

Gergő Virág (Lost Budapest)

15:15 | ROUNDTABLE

PLAYABLE ECO-DYSTOPIAS: ADDRESSING CLIMATE CHANGE THROUGH VIDEO GAMES

Felix Bohatsch (Broken Rules)
Francesco Berton (Safe Place Studio)

16:15 | COFFEE BREAK

16:45 | SPECIAL EVENT

A JOURNEY ACROSS THE WORLDS OF BENEATH A STEEL SKY AND BROKEN SWORD

Tony Warriner (Revolution Software)

DAY 2

10:00 | ROUNDTABLE

WELCOME TO ITALY! REGOLE E CONSIGLI PER REALIZZARE VIDEOGIOCHI LEGATI AL TERRITORIO E AL PATRIMONIO CULTURALE

Cristina Bragaglia (Fondazione Palazzo Coronini Cronberg)
Tiziano Giardini (34BigThings)
Gianluca Novel (FVG Film Commission)

11:15 | LECTURE

JENNIFER WILDE: FROM COMIC BOOK TO INDIE GAME

Maura McHugh (Scrittrice)

12:00 | ROUNDTABLE

NESSUNO È MAI SOLO CON UN VIDEOGIOCO IN MANO: NUOVE PROSPETTIVE PER UNA DIDATTICA VIDEOLUDICA

Stefano Caselli (IVIPRO)
Viola Nicolucci (Psicologa e psicoterapeuta)
Barbara Re (Università di Camerino)

13:00 | PAUSA PRANZO

14:30 | LECTURE

SAINT KOTAR, A LOVE LETTER TO CROATIA AND TO MY LIFE-LONG DREAM

Marko Tominić (Red Martyr Entertainment)

15:30 | SPECIAL (RETROGAMING) EVENT

RITORNO AL SENSO DEL LUOGO

Andrea Babich (Kenobisboch Productions)

PROMOSSO DA

